

Temat: Złudzenie optyczne

Celem zajęć jest uzyskanie w prosty sposób ciekawych efektów optycznych na płaszczyźnie kartki, przełamanie jej dwuwymiarowości. Spróbujcie narysować różne wersje rysunków, które pokazane są w filmikach lub w prezentacji (na stronie szkoły w zakładce Plastyka są też przykłady prac uczniów). Możecie stworzyć też własne oryginalne prace z wykorzystaniem prostych tricków optycznych.

Warto zapamiętać!

Op-art (optical art - sztuka optyczna) - to kierunek w sztukach plastycznych zaliczany do abstrakcjonizmu. Głównym zadaniem artystów jest oddziaływanie w swoich pracach na oko widza, a nie emocje (choć patrzenie na wirujące kręgi może powodować nieprzyjemne odczucia). Artyści wykorzystują proste linie, kształty w takich konfiguracjach aby uzyskać wrażenie głębi lub ruchu. Największa popularność kierunku to lata 50-te i 60-te XX w.

Malarstwo iluzjonistyczne wykorzystywane było już przez artystów w XVII w (przykłady w prezentacji), a nawet wcześniej w renesansie, kiedy artyści zaczęli stosować różne rodzaje perspektywy w celu ukazania głębi na płaszczyźnie.

Materiały potrzebne do zrobienia pracy plastycznej:

- kartka dowolna,
- ołówek, pisak, kredki
- linijka

Materiały pomocnicze:

Prezentacja „Malarstwo iluzjonistyczne” :

https://docs.google.com/presentation/d/1HkhQ_f0dz58A-E7M79ZBmqMyg9uE1f1pakhtbvTcs0/edit?usp=sharing

Filmy z propozycjami prac plastycznych:

<https://www.youtube.com/watch?v=99pRUaYJ7xs>

<https://www.youtube.com/watch?v=6a-7BiooOPg>

<https://www.youtube.com/watch?v=9DW4wg2DdwU>

<https://www.youtube.com/watch?v=NZfj81PEn9o>