

KSIĄŻKA POPULARNONAUKOWA

Książka popularnonaukowa służy upowszechnianiu wiedzy naukowej w postaci przystępnej i zrozumiałej dla niespecjalistów, ludzi niezwiązanych zawodowo z daną dyscypliną czyli dla Ciebie. Autorami jej są często naukowcy.

Książką popularnonaukową możemy nazwać Wasze podręczniki. Zawarta w nich jest wiedza w przeciwieństwie do książek z literatury pięknej.

Typowym przykładem książek popularnonaukowych to np.:

- „Historia odkryć geograficznych i poznania Ziemi” Zbigniewa Długosza,
- „Sztuka cenniejsza niż złoto” Jana Białostockiego,
- „Historia Polski” Jerzy Topolskiego,
- „Życie pszczoł” Maurice'a Maeterlinck'a.

Literatura piękna natomiast to bajeczki, baśnie, legendy, książki obyczajowe, przygodowe, historyczne, przyrodnicze itp. Ich treść to fikcja literacka. Występują w nich wymyśleni przez pisarza bohaterowie np. „W pustyni i w puszczy” Henryka Sienkiewicza czy „Ania z Zielonego Wzgórza” Lucy Maud Montgomery itp.

W tekstach popularnonaukowych:

- unika się używania fachowej terminologii
- wyjaśnia się profesjonalne pojęcia, jeśli nie da się ich uniknąć
- utrzymuje się dość swobodną, ale lekko specjalistyczną formę
- dopuszcza się wykorzystanie wyrazów potocznych
- praktykuje się prostą i przystępną formę (akapity, rozdziały, podrozdziały)
- eksponuje się ciekawe i aktualne treści w celu podtrzymania ich atrakcyjności
- wykorzystuje się obrazowość, czyli wzbogacanie tekstu o elementy wizualne.

Publikacje popularnonaukowe stanowią most między ścisłym językiem naukowców, a powszechnym, codziennym sposobem poszerzania wiedzy.

Tego typu literatura skierowana jest do bardzo zróżnicowanej grupy odbiorców, ze względu na wiek oraz posiadaną wiedzę.

Książki popularnonaukowe w naszej bibliotece znajdują się w wypożyczalni oraz w czytelnicy na półkach z Księgozbiorem Podręcznym.

W czytelnicy książki te poukładane są zgodnie z UKD – czyli Uniwersalną Klasyfikacją Dziesiętną obowiązującą we wszystkich bibliotekach na całym świecie.

Każda książka popularnonaukowa przy pieczęcie biblioteki umieszczonej na karcie tytułowej lub na jej odwrocie zapisany ma przez bibliotekarza ołówkiem numer UKD.

Np. książka o tematyce sportowej ma numer 7, o tematyce geograficznej nr 9 itp.

0 DZIAŁ OGÓLNY

1 FILOZOFIA. PSYCHOLOGIA

2 RELIGIA. TEOLOGIA

3 NAUKI SPOŁECZNE. PRAWO. ADMINISTRACJA

4

5 MATEMATYKA. NAUKI PRZYRODNICZE

6 NAUKI STOSOWANE. MEDYCYNA. NAUKI TECHNICZNE. ROLNICTWO

7 SZTUKA. ROZRYWKI. SPORT

8 JĘZYKOZNAWSTWO. NAUKA O LITERATURZE. LITERATURA PIĘKNA

9 ARCHEOLOGIA. GEOGRAFIA. BIOGRAFIE. HISTORIA

Budowa książki popularn naukowej:

1. Karta tytułowa
2. Treść książki – najczęściej podzielona na rozdziały
3. Spis treści
4. Aparat pomocniczy na końcu książki:

- **INDEKS** - alfabetyczny lub chronologiczny spis terminów, dat, nazw miejscowości itp. użytych w tekście książki,

- **BIBLIOGRAFIA** - uporządkowany spis książek, artykułów lub innych dokumentów dotyczących tematu poruszonego w książce

- **ANEKS** - dodatek uzupełnienie

Drogi uczniu, zastanów się, dlaczego w Uniwersalnej Klasyfikacji Dziesiętnej pozostawiono nr 4 bez jakiegokolwiek dziedziny wiedzy.

Jeśli chcesz, zapisz odpowiedź na kartce i przynieś do biblioteki szkolnej po powrocie do szkoły (wpisz również swoje imię, nazwisko oraz klasę).

Dziękujemy. Bibliotekarze